



KULTURNI DOM
NOVA GORICA

Info:

Kulturni dom Nova Gorica
Bevkov trg 4, 5000 Nova Gorica
T 05 335 40 13

Predprodaja vstopnic:

blagajna Kulturnega doma Nova Gorica
T 05 335 40 16
W www.kulturnidom-ng.si

Urnik blagajne:

Pon. – pet. od 10.00-12.00, 15.00–17.00 in uro pred predstavo.



Goriški oktet Vrtnica

Marko Munih, umetniški vodja

Ponedeljek, 30. maj 2011, ob 20.15
Velika dvorana Kulturnega doma Nova Gorica



KULTURNI DOM
NOVA GORICA

Sponzorji:



Cestno podjetje Kranj





Zasedba:

Edi Florenin, Robert Ličen, I. tenor
Dušan Sedmak, Kristijan Pregelj, II. tenor
Marko Trošt, Fedor Bernard, bariton
Radovan Ličen, Bogdan Breclj, bas

Goriški oktet Vrtnica v sezoni 2010/11 obeležuje tridesetletnico uspešnega umetniškega delovanja.

Vokalni ansambel, ki ga sestavljajo izbrani pevci iz širše Goriške in zamejstva, deluje od leta 1981. Uvršča se med najboljše slovenske zborovske zasedbe, prepoznaven pa je tudi mednarodno. Je dobitnik številnih priznanj in nagrad na pomembnih zborovskih tekmovanjih doma in po svetu. Sestav se redno predstavlja s samostojnimi koncerti in priložnostnimi nastopi ter gostuje na različnih visokih protokolarnih sprejemih. Sodeloval je na festivalih po Evropi, v Južni Koreji, Izraelu in Jordaniji. Z veseljem se je odzval povabilom slovenskih izseljeniških društev. Odmevno je nastopil v Argentini, Braziliji, Urugvaju, Avstraliji, pri rojakih v Kanadi in Združenih državah Amerike. Bogat repertoar okteta Vrtnica sestavljajo skladbe različnih slogov in glasbenih obdobj tako znanih slovenskih kot tudi tujih skladateljev. Veliko skladateljev je svoja dela napisalo prav za ta sestav, ki jih je krstno izvedel.

Jubilejno sezono je oktet začel z odmevnim nastopom na zborovskem festivalu v Alti Pusteriji na Južnem Tirolskem, kjer je bil med drugim razglašen za neuradnega zmagovalca festivala, nadaljeval s koncerti v Furlaniji in Venetu, jeseni pa bo trideset let delovanja obogatil še z izdajo nove, že tretje, zgoščenke. Slavnostno sezono bo oktet sklenil s samostojnim koncertom ob otvoritvi mednarodnega zborovskega festivala Cantapueblo v Mendoza (Argentina).

Goriški oktet Vrtnica so v preteklosti vodili znani primorski dirigenti. Zadnjih pet let pa je umetniški vodja sestava mednarodno uveljavljeni dirigent, primorski rojak, maestro **Marko Munih** (1936, Most na Soči), ki že več kot pet desetletij sooblikuje glasbeno življenje na Slovenskem. Diplomant iz vrst prof. Danila Švare se je izpopolnjeval kot asistent Lovra von Matačiča v Frankfurtu. Zapisal se je med dolgoletne dirigente obeh osrednjih slovenskih orkestror (Slovenske filharmonije in Simfoničnega orkestra RTV Slovenija), kot zborovodja pa je vodil akademska zbora Vinko Vodopivec in Tone Tomšič ter Komorni zbor RTV Ljubljana. Marko Munih je redni član žirij na domačih in mednarodnih zborovskih tekmovanjih.

Program:

Zorko Prelovec: (1887–1939)	<i>Sedem si rož</i>
Anton Foerster: (1837–1926)	<i>Spak</i>
Aldo Kumar: (1954–)	<i>Ecce quomodo moritur natura</i>
Ambrož Čopi: (1973–)	<i>Totus tuus</i>
Francis Poulenc: (1899–1963)	<i>Quatre petite prieres de st. Francois</i>
Vytautas Miškinis: (1954–)	<i>Ave regina coelorum</i>
Aleksander Fatejev: (neznano)	<i>Blažen muž</i>
Hrabroslav Volarič: (1865–1895)	<i>Slovenski svet, ti si krasan</i>
Lojze Lebič: (1934–)	<i>Pesem od zarje</i>
Danilo Švara: (1902–1981)	<i>Variacije na narodno o M. Kjebru</i>
Matija Tomc: (1899–1986)	<i>Dve belokranjski</i>
France Marolt: (1891–1951)	<i>Kaj bi jaz tebi dal</i> <i>Kangalilejska ohcet</i>
Rado Simoniti: (1914–1981)	<i>Ljubavne pesmi iz Rezije</i>

Vstopnina: 14 €, 12 €